

Générique 23"

(Mahawa)

Bonjour et bienvenue dans l'émission **CLUB Vellefaux** dans le cadre de la série d'émissions **Théâtre-tiste ou bien ? pour pili** (Par Ici Les Idées), la webradio de l'OCCE.

(Ayline)

Nous sommes les élèves de la classe de Manon Dupin, en CE1M de l'école Vellefaux à Paris.

(Imran)

Et nous enregistrons en public dans le cadre de l'assemblée générale nationale de l'OCCE....

(Mahawa) Vous êtes prêts à nous écouter ?

(Ayline) Vous êtes prêts à commencer ?

(Imran) Vous êtes bien installés ?

(Mahawa) Nous vous proposons aujourd'hui une émission sur **Théâ**, un projet de théâtre que nous faisons avec notre maîtresse cette année.

(Ayline) Pour mieux connaître cette action sur notre département nous entendrons les voix de :

- **(Imran)** Mélanie animatrice à l'OCCE de Paris
- **(Mahawa)** les Grandes Sections de Géraldine, qui font aussi **Théâ**
- **(Ayline)** les autrices **Gwendoline Soublin et Caroline Stella**
- **(Imran)** et **Emannuelle Monteil** une comédienne qui a l'habitude de travailler avec les enfants.

(Mahawa) Mais qu'est ce que l'action Théâ ??

(Ayline) C'est ce que Ysé, Ines et Nahuel nous expliquent dès maintenant.

Présentation Théâ

(Imran) Merci Ysé, Inès et Nahuel pour toutes ces informations !!

(Mahawa) Afin d'en savoir un peu plus sur l'action Théâ sur Paris, Augustin, Seraya et Alya accueillent maintenant Mélanie, animatrice pédagogique pour l'OCCE75.

(Seraya)

Bonjour Mélanie

(Alya)

– Quel est ton rôle dans le projet Théâ ?

(Augustin)

– C'est un travail difficile ? Est ce qu'il y a des personnes pour t'aider ?

– (Seraya) Pour toi, quels sont les moments importants dans l'action Théâ sur Paris?

(Alya) Nous vous proposons maintenant de découvrir un micro-trottoir effectué auprès des Grandes Sections de notre école.

(Augustin) Ils participent eux aussi à l'action Théâ.

(Seraya) Nous leur avons tout d'abord demandé ce qu'ils faisaient dans le cadre de ces ateliers.

micro trottoir mater 1'38

– (Alya) Mélanie, une réaction ??

– (Augustin) Quelque chose à rajouter ?

(Seraya) Merci Mélanie.

(Alya) Pour mieux comprendre comment se passe Théâ, nous vous proposons maintenant d'écouter des temps d'ateliers que nous avons vécus :

- (Augustin) notre travail d'acteurs avec Emmanuelle Monteil, comédienne
- (Seraya) et la rencontre des autrices Théâ de cette année Caroline STELLA et Gwendoline SOUBLIN...

(Alya) Nous leur avons d'ailleurs demandé ce qui leur donnait du plaisir à écrire!!

Reportage 4'03

(Ayline) C'est ainsi que se conclut notre émission.

(Ysé)

Merci à vous d'être venus nous écouter.

(Nahuel)

On espère que vous avez aimé.

(Ayline) A la technique, c'était Billal, Théophile et Elias

(Ysé) Pour vous faire partir avec le sourire, on vous propose une blague :

(Nahuel) blague.
Différence entre la scène et la Seine.

(Ysé, Nahuel et Ayline)

Au revoir et bonne fin d'année scolaire !

Générique