

Introduction Sacha, Maïly, Isore, Elisa

Isore : Bonjour à toutes et à tous. Nous sommes la classe de CE2-CM1-CM2 de l'école de Pomport.

Sacha : Nous sommes ravis que vous écoutiez notre podcast sur la nature et l'environnement. Tout d'abord, nous commencerons par vous donner des explications sur les engrais verts.

Maïly : Puis nous vous présenterons quelques différents types de plantes.

Isore : Ensuite nous écouterons un micro-trottoir réalisé par nos camarades dans le jardin de l'école.

Elisa : Après le micro-trottoir nous vous lirons un extrait de la lettre du marin Bernard Moitessier. Cette lettre parle d'un rêve qu'il a fait en 1980 et nous pensons qu'il est toujours d'actualité.

Maïly : Après ça, nous écouterons un enregistrement de la chorale de l'école.

Elisa : A la suite de la chanson, nous interviewerons un vigneron du village, Thierry Baudry.

Sacha : En suivant, nous ferons la critique littéraire d'une pièce de théâtre de Françoise du Chaxel.

Isore : Et nous terminerons par une interprétation du poème « Aux arbres » de Victor Hugo.

Maïly : Nous espérons que vous passerez un agréable moment en notre compagnie.

VIRGULE SONORE 1 : BULLE GUITARE

Les engrais verts (Eloïse, Malo, Chelsy, Eileen)

Présentateur (Eloïse) : Pour ce premier sujet, nous allons parler des engrais verts. Nous allons vous expliquer ce qu'est un engrais vert, à quoi ça sert, où et quand le planter, comment l'utiliser. Nous allons laisser la parole à nos chroniqueurs, Malo, Chelsy et Eileen. Bonjour à vous tous.

Chroniqueurs : Bonjour !

Présentateur (Eloïse) : Pour commencer, qu'est-ce qu'un engrais vert ?

Chroniqueur (Malo) : Les engrais verts sont des plantes qui ont plusieurs utilités dans les jardins. Il y en a plusieurs variétés : le sarrasin, le seigle, la vesce, la moutarde, les trèfles, la phacélie, la féverole... La plupart de ces plantes ne se récoltent pas. Chaque engrais vert a son « super pouvoir » : le sarrasin apporte du phosphore au sol, la vesce apporte de l'azote, la moutarde blanche apporte du potassium...

Ils sont d'abord semés à la volée, puis, le moment venu, ils sont soit fauchés et enfouis, soit laissés sur place et serviront de paillage.

Présentateur (Eloïse): Merci pour ces explications. Pouvez-vous nous dire à quoi servent-ils ?

Chroniqueur (Chelsy) : Les engrais verts ont de multiples qualités :

- Ils offrent une couverture du sol qui servira à protéger les cultures des adventices.
- En se décomposant, ils vont enrichir le sol en minéraux (azote, phosphore et potassium) et en matière organique en apportant de l'humus (couche de terre).
- Ils décompactent le sol avec leurs racines.
- Ils attirent plein d'insectes pollinisateurs : abeilles, papillons, guêpes, mouches, bourdons, syrphes...
- Une fois fauchés, les engrais verts servent de paillage pour les cultures. Ce paillage protégera les cultures de la chaleur en été, et du froid en hiver.

Présentateur : Vous m'avez donné envie d'en planter. Mais où et quand les planter dans mon jardin ? !

Chroniqueuse (Eileen) : On sème un engrais vert dès qu'une culture se termine afin d'occuper le sol sans tarder, pour que le sol ne s'érode pas. On les sème à la volée, sur un sol propre soit au printemps avant les premières plantations, soit en fin d'été ou en automne. L'automne est la période la plus adaptée pour les semis d'engrais verts, qui permettent de préparer le potager de printemps. Quand ils sont fauchés, on les utilise en paillage.

Présentateur (Eloïse) : Merci à vous pour cette chronique très intéressante et la clarté de vos explications.

BULLE VIRGULE 2

Les plantes : Présentateur (Eloïse) : Nous allons maintenant accueillir Ainhoa et Alyssa qui vont nous donner des explications sur les différents types de plantes. Bonjour mesdemoiselles.

Présentateur (Lucas M) : Pouvez-vous nous expliquer ce que sont les plantes vivaces ?

Chroniqueur (Ainhoa) : Une plante vivace, c'est une plante qui vit plusieurs années, au moins deux ou trois ans. Il y a les plantes herbacées qui ont une tige qui reste verte, et les plantes ligneuses, qui fabriquent du bois. Les arbres font partie des plantes vivaces. Les fraisiers, les rosiers, les romarins, la menthe, les framboisiers... sont des plantes vivaces.

Présentateur (Lucas M) : Dites nous quelle est la différence entre une plante annuelle et une plante vivace ?

Chroniqueur (Alyssa) : Les plantes annuelles sont des plantes dont le cycle de vie, de la germination jusqu'à la production de graines, ne dure qu'une année. Par exemple, les tomates, les potirons, les haricots, la phacélie, le blé, les tournesols, les coquelicots... sont des plantes annuelles.

Présentateur (Lucas M) : Pouvez-vous nous expliquer ce qu'est une plante rustique ?

Chroniqueur (Ainhoa) : Une plante rustique est une plante qui résiste au froid et au gel. Il y en a qui sont plus ou moins rustiques. Certaines espèces de chrysanthèmes sont rustiques et d'autres non. Les orangers ne sont pas rustiques alors que les sapins sont des plantes très rustiques qui résistent facilement à des températures de -20°C.

Présentateur (Lucas M) : Et pour finir, pouvez-vous nous expliquer ce qu'est une plante gélive ?

Chroniqueur (Alyssa) : On dit qu'une plante est gélive lorsqu'elle est sensible au gel et peut en mourir. Les tomates sont des plantes gélives, tout comme les melons, les haricots, les tournesols...

Présentateur (Eloïse) : Merci à nos chroniqueuses qui ont répondu à nos questions et à leurs réponses compréhensibles !

VIRGULE BULLE 3

LANCEMENT MICRO-TROTTOIR

Présentateur (Eloïse) : Nous allons à présent vous parler du jardin que l'école de Pomport a créé à l'automne 2020. Nous avons d'abord dessiné un plan du jardin, puis nous avons préparé des platebandes avec plusieurs couches : du carton, du broyat de bois, du compost, de la terre et de la paille. Depuis, notre jardin a évolué.

Présentateur (Lucas M) : Nous y avons semé de la phacélie, du tournesol, nous avons planté des fraisiers, des tomates, de la lavande, des campanules, du romarin, des courgettes, des chrysanthèmes, des framboisiers, des vignes et plein d'autres plantes.

Présentateur (Eloïse) : Nous sommes allés au jardin avec les classes de Grande Section/CP et CE1/CE2 et nous les avons questionnés sur le thème du jardin pour faire un micro-trottoir. Le voici :

VIRGULE BULLE 4

MICRO-TROTTOIR

La lettre de Bernard Moitessier (Laly, Susana, Léo, Lucas G)

Présentateur (Laly): Nous allons maintenant vous lire un extrait de la lettre que Bernard Moitessier a écrit à tous les maires de France en 1980. Nous avons pensé qu'elle pourrait avoir un impact positif sur nos vies et sur l'environnement.

Lecteur 1 (Susana): « Je vous soumets une idée que je crois bonne, même si j'ai vu cela dans un rêve : planter des arbres fruitiers le long de toutes les rues de nos villes, le long de toutes nos routes et de tous nos chemins, dans tous nos parcs publics, et même dans nos forêts pour des essences donnant à la fois du bon bois de construction ou d'ébénisterie et des fruits comestibles. Car un arbre fruitier donne à la fois l'ombrage et la verdure dont nous avons besoin avec les fruits en plus.

Lecteur 2 Lucas G : Mais au-delà de tout cela, des arbres fruitiers qui seraient à tout le monde (y compris aux oiseaux et aux abeilles) sans être la propriété de personne en particulier, représenteraient un symbole pour l'époque de mutation dans laquelle nous devons entrer si nous voulons réussir la construction de l'Europe, et de notre planète.

Lecteur 3 Laly : Ces arbres fruitiers pourraient devenir, en grandissant, une participation réelle et sans phrases à la création de quelque chose de généreux et de simple, qui aiderait à unir les hommes dans le sens d'une évolution de l'intelligence du cœur. Des hommes ont fait les cathédrales. Un pays où les routes, les chemins et les rues seraient bordés d'arbres fruitiers, je crois que ce serait encore bien plus beau que la plus belle cathédrale imaginable.

Lecteur 4 Isore : Ce rêve, que je ne suis pas seul à faire, sera combattu par toute sorte de Lois qui parleront des guêpes venues se cacher dans les fruits mûrs pour piquer nos enfants, et de la colique due à la consommation des fruits verts, et de tous les maux imaginables, sans en oublier un seul.

Lecteur 5 Léo : Mais si c'est nous qui avons fait les Lois, c'est à nous aussi qu'il incombe de les

modifier et de les simplifier dans le sens de la Création, afin de ne pas rester ce que nous sommes, c'est-à-dire pas grand-chose en vérité pour le moment.

Présentateur (Laly) : Merci pour la lecture de cet extrait qui nous donne envie de planter des arbres !

LANCEMENT CHORALE Léo: Place à la musique, avec la chorale de l'école accompagné par Fabrice le guitariste !

CHORALE : La croisade des enfants

INTERVIEW (Eloïse, Thierry, Présentateur Eloïse: A présent nous allons interviewer Thierry Baudry, vigneron, qui est venu à l'école de Pomport aujourd'hui. Bonjour Thierry !

Questions pour Thierry

- Pouvez nous expliquer en quoi consiste le métier de vigneron ?
- Expliquez-nous pourquoi vous avez choisi ce métier.
- Depuis combien de temps êtes-vous vigneron ?
- Aimez-vous votre métier, et pourquoi ?
- Avec l'augmentation des prix, le changement climatique, voulez-vous continuer ce métier? Ou aimeriez-vous changer de travail ?
- Pourquoi utilisez-vous vos deux juments de trait et vos moutons au lieu d'utiliser des machines ?
- Qu'est-ce que l'écopâturage pour vous ?
- Comment entretenez-vous vos vignes avec vos animaux ?
- Depuis combien de temps utilisez-vous des animaux dans les vignes ?
- Utilisez vous des produits chimiques pour vos vignes ? Et si oui, pourquoi et comment ?
- Est-ce que vous travaillez seul dans les vignes ?

Présentateur Eloïse: Merci d'avoir pris le temps d'être venu répondre à nos questions. Au revoir, à bientôt !

VIRGULE BULLE 5

Critique littéraire de « La Terre qui ne voulait plus tourner »

Présentateur (Lucas M): Il est maintenant temps de passer à notre chronique littéraire, avec la critique d'une pièce de théâtre, « La Terre qui ne voulait plus tourner ». Je laisse la parole à nos chroniqueurs.

Chroniqueur PL: Nous avons beaucoup aimé l'histoire de cette pièce, remplie d'humour, de personnages drôles et émouvants. Nous y trouvons par exemple un Président qui s'occupe de tout sauf des pauvres, un homme d'affaires qui ne fait que changer d'avis, la Lune qui finalement n'est pas si bête, un petit garçon amoureux d'elle, et bien sûr, les hommes. Ils ne font que polluer la Terre, la mutiler et l'incendier, se font la guerre, dévastent les forêts...

Chroniqueuse Elisa : L'autrice, Françoise du Chaxel, explique tout cela de façon très humoristique. Elle réussit en même temps à nous faire réfléchir sur notre quotidien, et les façons de l'améliorer. Nous devons prendre conscience de tous les dégâts commis par les hommes. L'autrice nous dit qu'il est temps d'apprendre à vivre en harmonie les uns avec les autres sur notre belle planète !
Nous vous conseillons sans hésiter cette pièce de théâtre, vous passerez un excellent moment !

VIRGULE BULLE 6

AUX ARBRES Présentateur (Eloïse) : Pour terminer l'émission en beauté, une petite touche de poésie. Nous avons interprété en musique le poème « Aux Arbres » de Victor Hugo.

AUX ARBRES

CONCLUSION : Eloïse, Lucas M, Maïly, Isore

Isore : Merci aux musiciens, et aux interprètes pour ce petit moment de poésie.

Présentateur (Eloïse) : Nous vous remercions de nous avoir écouté jusqu'à la fin et d'avoir été attentifs à notre émission.

Maïly : Merci aux techniciens et aux techniciennes. Merci à Sam Rossi de l'OCCE de nous avoir prêté du matériel pour réaliser notre projet.

Lucas M : Nous remercions aussi Thierry Baudry d'être venu répondre à nos questions et les élèves de l'école pour le micro-trottoir.

Tous : A l'année prochaine pour une nouvelle émission !