

Animations/ateliers Web radio

Proposition d'atelier

Une animation pour s'exercer à écrire, enregistrer, s'enregistrer
et réaliser un petit montage audio

Durée 2 h mn – Cycle 3

Adapter cet exercice aux élèves de votre classe

PRISE D'OTAGE D'UN LIEU : réalisation d'un premier montage audio et montage de bruit sonore

Matériel

- Le document « fiche d'observation d'une visite » par élève
- Un crayon, gomme, 1 feuille de brouillon
- Un dictaphone (si possible)



15 mn

Consigne :

- Organiser des petits groupes de 4 élèves
- Distribuer à chaque élève le document « Fiche d'observation d'une visite »
- Chaque groupe fait le choix d'un lieu pour réaliser l'exercice.
- Les élèves renseignent individuellement les 2 premiers feuillets du document,
- Les élèves peuvent enregistrer des bruits d'ambiances à l'aide d'un dictaphone.
- Faire une pause (*l'idéal serait de réaliser l'exercice juste avant la récréation*).

15 mn

10 mn

- Le groupe compare ses notes et ensemble les élèves écrivent un texte (une mini rédaction (à l'aide de la fiche 3) en utilisant les mots inscrits sur leurs premières fiches et en ayant de la distance par rapport à la 1ere rédaction.
- Une fois la mini rédaction produite, les élèves s'exercent à l'oral et réalisent à plusieurs voix un enregistrement de 2 mn maximum.
- Faire un montage sur Audacity en réalisant un mixte (sons et voix)

Animations/ateliers Web radio

Fiche d'observation d'une visite 1

Date	Temps
Heure	Position physique/Disposition d'esprit
Lieu	Observation à travers les 5 sens

Ce que je vois	Ce que j'entends	Ce que je sens	Ce que je peux toucher	Ce que je goute ou ce que j'aimerais goûter

Les associations d'idées qui viennent de l'observation/les vagabondages de l'âme



Animations/ateliers Web radio

Une carte pour situer le lieu dans la ville	Mes croquis	Mes prises de vue



Animations/ateliers Web radio

Fiche d'observation d'une visite 2

Date	Temps
Heure	Position physique/Disposition d'esprit
Lieu	Observation à travers les 5 sens

Ce que je vois	Ce que j'entends	Ce que je sens	Ce que je peux toucher	Ce que je goute ou ce que j'aimerais goûter



Animations/ateliers Web radio

--	--	--	--	--

Questions sur les changements qui ont eu lieu par rapport à la fois précédente
Les associations d'idées qui viennent de l'observation/les vagabondages de l'âme

